



Управление по охране
промышленной собственности
Министерство промышленности,
торговли и продовольствия

Мультипликационный фильм «Интеллектуальная собственность: охрана для тебя и для меня»

Статистический отчет об оценке мультипликационного
фильма
«Интеллектуальная собственность: охрана для тебя и
для меня»



Статистический отчет об оценке мультипликационного фильма «Интеллектуальная собственность: охрана для тебя и для меня»

Мультипликационный фильм «Интеллектуальная собственность: охрана для тебя и для меня» был показан в Торговой палате Аммана в четыре этапа 9 и 10 марта, 16 и 17 марта, 23 и 24 марта, а также 30 и 31 марта 2015 г. Фильм посмотрели 94 представителя государственного и частного секторов. Участникам показа были выданы вопросники, состоящие из двух частей: на вопросы из первой части требовалось ответить до просмотра мультипликационного фильма, из второй – после. Были получены 94 заполненные анкеты, позволивших оценить пользу данного фильма для участников показа, узнать их мнения и использовать полученные сведения в будущем при разработке методов и инструментов информирования и просвещения по тематике охраны прав интеллектуальной собственности (ПИС).

До начала показа мультипликационного фильма зрителям было предложено ответить на вопросы из первой части вопросника. Полученные ответы были проанализированы.

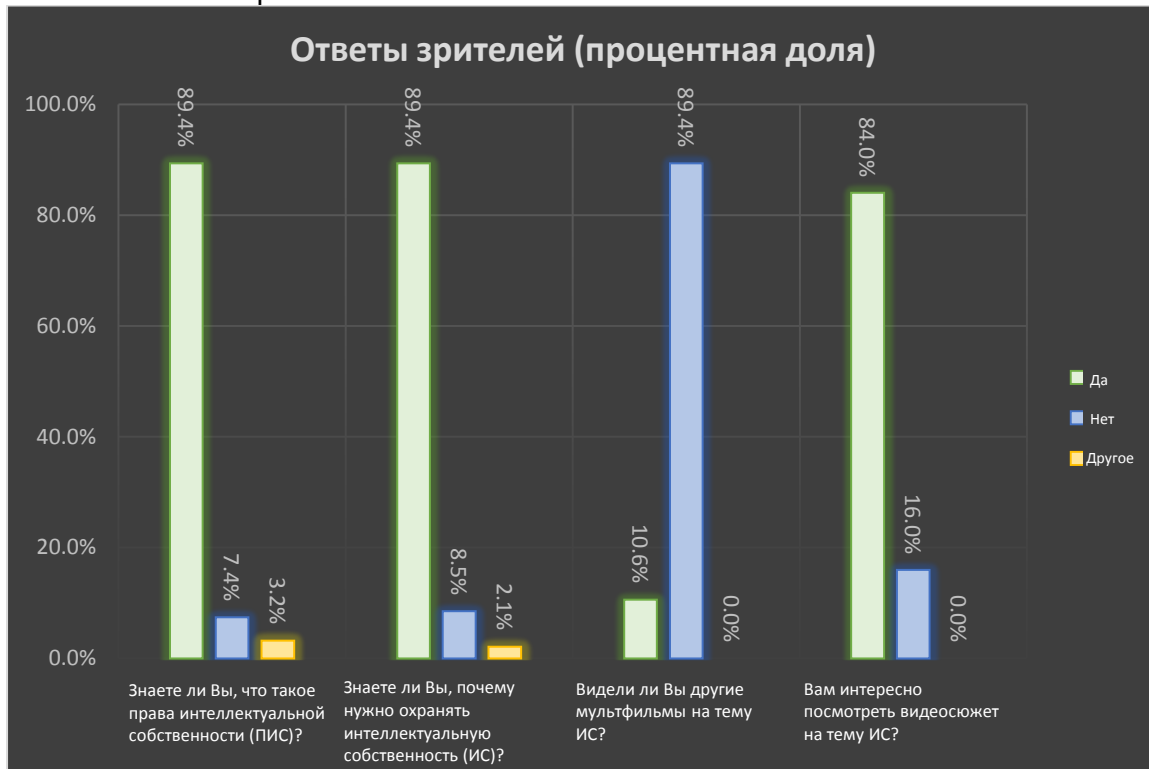
Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	До просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
1	Знаете ли Вы, что такое права интеллектуальной собственности (ПИС)?	89,4%	7,4%	3,2%
2	Знаете ли Вы, почему нужно охранять интеллектуальную собственность (ИС)?	89,4%	8,5%	2,1%
3	Видели ли Вы другие мультипликационные фильмы на тему ИС?	10,6%	89,4%	0,0%
4	Вам интересно посмотреть видеосюжет на тему ИС?	84,0%	16,0%	0,0%



Управление по охране
промышленной собственности
Министерство промышленности,
торговли и продовольствия

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.



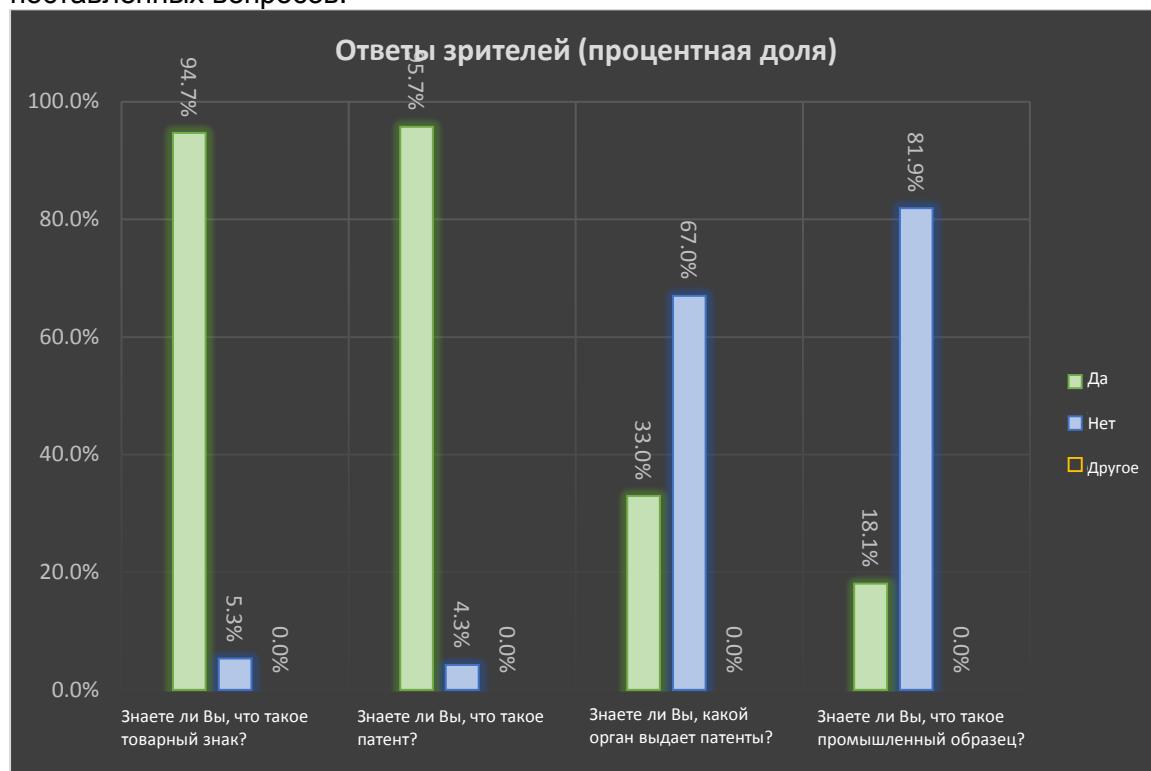


Управление по охране
промышленной собственности
Министерство промышленности,
торговли и продовольствия

Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	До просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
5	Знаете ли Вы, что такое товарный знак?	94,7%	5,3%	0,0%
6	Знаете ли Вы, что такое патент?	95,7%	4,3%	0,0%
7	Знаете ли Вы, какой орган выдает патенты?	33,0%	67,0%	0,0%
8	Знаете ли Вы, что такое промышленный образец?	18,1%	81,9%	0,0%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

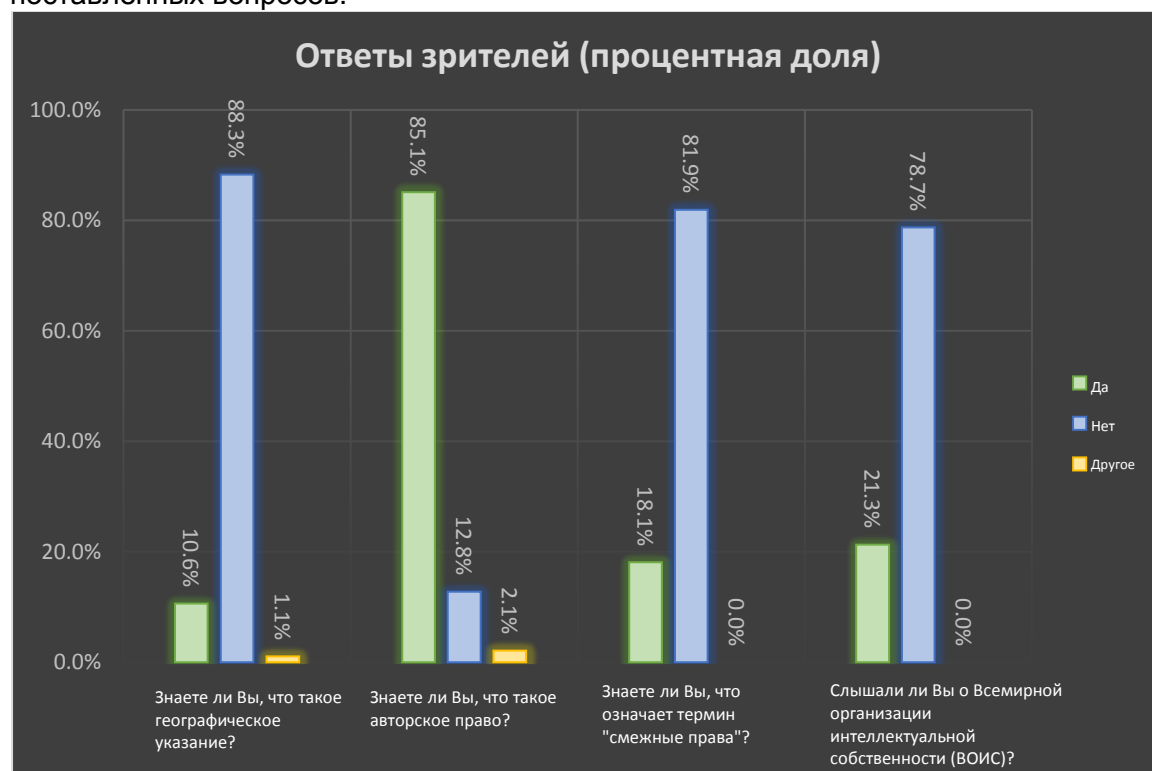




Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	До просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
9	Знаете ли Вы, что такое географическое указание?	10,6%	88,3%	1,1%
10	Знаете ли Вы, что такое авторское право?	85,1%	12,8%	2,1%
11	Знаете ли Вы, что означает термин «смежные права»?	18,1%	81,9%	0,0%
12	Слышали ли Вы о Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС)?	21,3%	78,7%	0,0%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.





Управление по охране
промышленной собственности
Министерство промышленности,
торговли и продовольствия

После показа мультипликационного фильма зрителям было предложено ответить на вопросы из второй части вопросника. Полученные ответы были проанализированы.

Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	После просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
1	Является ли, по Вашему мнению, просмотр мультфильма на тему ИС эффективным средством информирования и просвещения?	95,7%	4,3%	0,0%
2	Решает ли этот мультфильм поставленную перед ним задачу?	85,1%	10,6%	4,3%
3	Устраивает ли Вас качество содержательной части мультфильма?	81,9%	17,0%	1,1%
4	Причиняет ли покупка контрафактных товаров ущерб компаниям – владельцам оригинальных товарных знаков?	92,6%	1,1%	6,4%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.





Управление по охране
промышленной собственности
Министерство промышленности,
торговли и продовольствия

Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	После просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
5	Нужно ли, по Вашему мнению, включить вопросы ИС в образовательную программу?	92,6%	7,4%	0,0%
6	Отражается ли нарушение ПИС на экономике стран?	95,7%	3,2%	1,1%
7	Известно ли Вам, как контрафактные товары влияют на здоровье потребителя?	86,2%	13,8%	0,0%
8	Знаете ли Вы, что использование скопированных программ или дисков является преступлением?	86,2%	13,8%	0,0%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.





По итогам показа мультипликационного фильма мы получили ряд отзывов и рекомендаций

Положительные отзывы:

1. Мультипликационный фильм производит впечатление и полноценно раскрывает тему.
2. Благодарю всех, кто принял участие в этой работе.
3. В мультфильме раскрыта отличная идея.
4. Мультипликационные фильмы играют важную роль.
5. В мультфильме четко отражена задача ИС.
6. Отличный мультипликационный фильм, четко и лаконично раскрывающий тему.

Рекомендации:

1. Было бы лучше, если бы в мультфильме кратко объяснялись правовые последствия нарушения ПИС и возможные последствия для нарушителя. Кроме того, было бы лучше добавить в сценарий правовое заключение и попытаться проанализировать феномен нарушения прав ИС.
2. Возможно, имеет смысл снизить размер таможенных пошлин на оригинальные продукты в интересах конкуренции с контрафактным товаром.
3. В мультипликационном фильме должны быть использованы голоса актеров страны показа; мультфильм также стоит показать в других арабских странах.
4. В мультфильме необходимо рассказать о том, как получить охрану ИС, и указать, какой орган в Иордании отвечает за охрану ИС.
5. При озвучивании мультфильма используется египетский диалект. Предпочтительно было бы использовать классический арабский язык. Иорданские студии могли бы сделать более качественный мультипликационный фильм и представить его на одобрение Лиги арабских государств. Показанный мультфильм выглядит старомодно с точки зрения формы и содержания.
6. Надеюсь, что информационно-просветительская деятельность будет организована с использованием всех средств рекламы и пропаганды; это позволит охватить более широкую аудиторию и повысить уровень



знаний о правах производителей продукции и творческих работников и убедить нарушителей соблюдать нормы охраны ПИС.

7. По мере возможности необходимо показывать этот мультфильм несколько раз, поскольку люди могут не сразу понять главную мысль.
8. Предлагаю сделать акцент на нормах религиозной морали в контексте запрета неправомерных действий.
9. Нужно увеличить продолжительность мультфильма.
10. Просьба разместить этот мультипликационный фильм на веб-сайтах.
11. Необходимо проводить информационно-просветительскую работу по вопросам ИС в обществе Иордании, используя различные каналы рекламы и пропаганды, а также средства массовой информации, прежде всего Интернет.
12. Расскажите людьми или целевой аудитории этого мультипликационного фильма о мерах наказания для людей, приобретающих контрафактную продукцию.
13. Я бы хотел, чтобы этот мультфильм был на иорданском диалекте и его озвучивали иорданские артисты, например Зайдун Караче.
14. Необходимо добавить в титрах контактную информацию, например номер телефона или веб-сайт.

Замечания:

1. На меня мультфильм не произвел никакого впечатления, мне он показался скучным. Что касается вопросов ИС, то я исхожу из того, что религия запрещает кражу чужих идей и произведений. Думаю, что нужно сделать акцент на этом соображении.
2. По мере возможности нужно сначала объяснить аудитории концепцию ИС, систему защиты ИС в Иордании и преимущества ИС.
3. Кинофильмы более реалистичны, чем мультфильмы; существуют практические примеры вреда контрафактных товаров.
4. Несмотря на информационно-просветительские кампании, люди всегда будут искать более дешевые товары, даже если они контрафактная продукция.
5. Мультфильм выглядит несколько утрированно.