

Comité des normes de l'OMPI (CWS)

**Septième session
Genève, 1^{er} – 5 juillet 2019**

RAPPORT DE L'ÉQUIPE D'EXPERTS 3D SUR LA TACHE N° 61

Document préparé par le responsable de l'Équipe d'experts 3D

RAPPEL

1. À sa sixième session, le Comité des normes de l'OMPI (CWS) a pris note d'une proposition de la délégation de la Fédération de Russie indiquant que l'acceptation plus généralisée des formats 3D par les offices de propriété intellectuelle servirait mieux les besoins des utilisateurs et que l'utilisation des formats 3D permettrait des méthodes plus efficaces de recherche et d'analyse comparative. En conséquence, la tâche n° 61 ayant la description suivante a été créée :

“Établir une proposition de recommandations relatives aux modèles et images tridimensionnels (3D).”

2. Le CWS a établi l'Équipe d'experts 3D pour mener à bien cette tâche et désigné la délégation de la Fédération de Russie comme responsable de l'équipe d'experts. (Voir les paragraphes 138 à 144 du document CWS/6/34.)

3. En novembre 2018, le Bureau international a diffusé la circulaire C.CWS.108 invitant les membres du CWS souhaitant participer aux travaux de l'Équipe d'experts chargée de la transformation numérique à désigner leurs représentants. Les représentants de 14 offices de propriété intellectuelle ont été désignés pour participer aux travaux de l'équipe d'experts.

RAPPORT SUR L'ETAT D'AVANCEMENT DES TRAVAUX

4. Un forum Wiki dédié à l'Équipe d'experts 3D a été créé en vue des discussions entre les membres de l'équipe d'experts. Le responsable de l'équipe d'experts a préparé un examen de la situation actuelle concernant l'utilisation des modèles 3D pour nourrir les discussions au sein de l'équipe d'experts, qui contenait des commentaires auxquels les membres de l'équipe d'experts ont réagi en faisant connaître leurs points de vue et leur expérience. L'équipe d'experts a examiné et proposé le projet de portée des recommandations relatives aux modèles 3D destinées aux offices de propriété intellectuelle.
5. Afin de collecter des informations sur les pratiques et les attentes des offices de propriété intellectuelle et des utilisateurs (déposants) concernant l'utilisation de la 3D, l'équipe d'experts a rédigé un questionnaire qui fait l'objet de l'annexe du présent document, et mené une brève enquête auprès de l'équipe d'experts.
6. L'équipe d'experts a reçu les résultats suivants de l'enquête menée auprès de ses membres :
 - a) le service de dépôt en ligne d'une demande de dessin ou modèle communautaire enregistré de l'Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle (EUIPO) accepte les trois formats de fichier pour les dessins et modèles 3D et a reçu 980 fichiers au total;
 - b) les fichiers de modélisation 3D sont acceptés dans le cadre des demandes de droits de propriété intellectuelle en République de Corée depuis que le règlement associé a été modifié en 2010. Les formats 3DS, DWG, DWF, IGES et 3DM sont disponibles dans le système de dépôt de ce pays pour la représentation des dessins et modèles (même sans images 2D) et plus de 3000 dessins et modèles sont déposés chaque année auprès de l'Office coréen de la propriété intellectuelle (KIPO);
 - c) actuellement, l'Office des brevets du Japon n'utilise pas de modèles ni d'images 3D; et
 - d) actuellement, l'Office des brevets et des marques des États-Unis d'Amérique accepte des modèles ou des images 3D pour les marques aux stades de dépôt et d'examen.
7. L'équipe d'experts estime que pour préparer des propositions de recommandations de l'OMPI relatives aux modèles et images 3D, il est important de collecter des informations sur les pratiques et les préférences actuelles des offices de propriété intellectuelle, du secteur et des utilisateurs, concernant les modèles 3D. En conséquence, l'équipe d'experts présente un projet de questionnaire faisant l'objet de l'annexe du présent document pour examen par le CWS à cette session, et prie le Secrétariat de diffuser une circulaire invitant les offices de propriété intellectuelle à répondre à ce questionnaire. L'équipe d'experts prépare un second questionnaire pour enquêter auprès du secteur et des utilisateurs sur leurs besoins et préférences en matière de modèles 3D, en vue d'une présentation pour examen à la septième session du CWS.

PROJET DE PROGRAMME DE TRAVAIL

8. L'équipe d'experts a examiné et propose le programme de travail suivant pour 2019-2020 :

Action	Résultats attendus	Calendrier
Établir l'équipe d'experts à la sixième session du CWS	<ul style="list-style-type: none"> Équipe d'experts établie Offices de propriété intellectuelle invités Discussions lancées au sein de l'équipe d'experts Projet de questionnaire préparé 	Sixième session du CWS, octobre 2018 – janvier 2019 (terminé)
Mener une enquête sur les pratiques actuelles auprès des membres de l'équipe d'experts	Questionnaire communiqué aux membres de l'équipe d'experts	Janvier 2019 (terminé)
Collecter et analyser les réponses à l'enquête	Réponses à l'enquête et commentaires sur le questionnaire reçus et pris en considération	Mars 2019 (terminé)
Rédiger un rapport sur l'état d'avancement des travaux	Projet de rapport sur l'état d'avancement des travaux	Avril 2019 (terminé)
Présenter le rapport sur l'état d'avancement des travaux et le projet de questionnaire pour examen ou approbation à la septième session du CWS (CWS/8)	<p>Rapport sur l'état d'avancement des travaux et questionnaire approuvés ou commentaires reçus</p> <p>Lancer l'enquête auprès des offices de propriété intellectuelle, des utilisateurs et du secteur</p>	Juillet 2019 (septième session du CWS)
Conduire l'enquête auprès des offices de propriété intellectuelle, des utilisateurs et du secteur	<p>Diffuser la circulaire auprès des offices de propriété intellectuelle</p> <p>Les membres de l'équipe d'experts sensibilisent les utilisateurs et le secteur</p> <p>Rassembler et analyser les résultats</p>	Fin 2019
Préparer un projet de recommandations de l'OMPI fondé sur les résultats de l'enquête	<p>Débattre des résultats de l'enquête avec les membres de l'Équipe d'experts 3D</p> <p>Identifier les terrains d'entente</p> <p>Rédiger les recommandations</p>	Début 2020
Présenter le projet de recommandations de l'OMPI pour examen et approbation à la huitième session du CWS (CWS/8)	Recommandations de l'OMPI relatives à la 3D approuvées ou commentaires reçus	huitième session du CWS, à confirmer

9. *Le comité est invité*

- a) *à prendre note du contenu du présent document,*
- b) *à prendre note du programme de travail de l'Équipe d'experts 3D et à encourager les offices de propriété intellectuelle à participer aux discussions de l'équipe d'experts,*
- c) *à examiner et approuver le questionnaire sur l'utilisation des modèles 3D faisant l'objet de l'annexe du présent document, dans le cadre d'une enquête auprès des offices de propriété intellectuelle,*
- d) *à prier le Secrétariat de diffuser une circulaire invitant les offices de propriété intellectuelle à répondre à l'enquête figurant dans l'annexe, si celle-ci est approuvée par le CWS et*
- e) *à faire savoir si et comment le Secrétariat peut administrer l'enquête auprès du secteur et des groupes d'utilisateurs avec le second questionnaire mentionné au paragraphe 7.*

[L'annexe suit]

PROJET DE QUESTIONNAIRE SUR L'UTILISATION DE MODÈLES ET D'IMAGES 3D DANS LES DONNÉES ET DOCUMENTS RELATIFS À LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Glossaire

Modèle 3D – Fichier électronique créé par un logiciel spécialisé pour représenter mathématiquement la surface d'un objet en trois dimensions.

3DS – Format de fichier utilisé par 3ds Max, le logiciel de modélisation, d'animation et de rendu 3D d'Autodesk.

DWF – Design Web Format

DWG – Format de fichier dont l'utilisation est très répandue pour les dessins CAO.

IGES – Initial Graphics Exchange Specification

OBJ – Format de fichier ouvert contenant la description des données géométriques d'un modèle 3D, utilisé en CAO et en impression 3D.

Image matricielle – Image constituée d'une matrice de points (pixels), désignée sous le nom de "carte de points". Les formats de fichier usuels pour les images matricielles sont JPEG, TIFF, PNG et BMP.

STL (Standard Tessellation Language) – Format de fichier utilisé dans les logiciels CAO de stéréolithographie, créé par 3D Systems.

STEP – Norme pour l'échange de données sur les modèles de produits – norme ouverte élaborée par l'ISO portant sur la représentation d'objets 3D en conception assistée par ordinateur (CAO) et de l'information associée.

Image vectorielle – Fichier d'image composée de formes constituées de formules et coordonnées mathématiques sur une surface 2D. Contrairement aux images matricielles, les images vectorielles peuvent être redimensionnées à l'infini sans perte de qualité.

X3D – Format ouvert en XML normalisé par l'ISO, ayant succédé à VRML.

Q1. Objets de propriété intellectuelle et stades de leur cycle de vie

Q1.1. Votre office utilise-t-il actuellement des modèles ou des images 3D pour les objets de propriété intellectuelle? Si oui, pour quels objets?

Marques

Dessins et modèles

Inventions

Modèles d'utilité

Topologie de circuit imprimé

Autre (veuillez préciser : _____)

Q1.2. Votre office envisage-t-il d'utiliser à l'avenir des modèles ou des images 3D pour les objets de propriété intellectuelle? Si oui, pour quels objets?

- Marques
- Dessins et modèles
- Inventions
- Modèles d'utilité
- Topologie de circuit imprimé
- Ne sait pas
- Autre (veuillez préciser : _____)

Q1.3. Actuellement, à quels stades du cycle de vie des objets de propriété intellectuelle votre office accepte-t-il/exploite-t-il des modèles 3D?

a) Marques

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

b) Dessins et modèles

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

c) Inventions

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

e) Modèles d'utilité

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

f) Topologie de circuit imprimé

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

e) Autre (veuillez préciser : _____)

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

Q1.4. Votre office procède-t-il à des transformations d'image? Si oui, pour quels objets et à quels stades?

a) Marques

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

b) Dessins et modèles

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

c) Inventions

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

e) Modèles d'utilité

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

f) Topologie de circuit imprimé

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

e) Autre (veuillez préciser : _____)

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Autre (veuillez préciser : _____)

Q1.5. À quels stades du cycle de vie des objets de propriété intellectuelle votre office envisage-t-il d'accepter/d'exploiter des modèles 3D à l'avenir?

a) Marques

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Ne sait pas
- Autre (veuillez préciser : _____)

b) Dessins et modèles

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Ne sait pas
- Autre (veuillez préciser : _____)

c) Inventions

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Ne sait pas
- Autre (veuillez préciser : _____)

e) Modèles d'utilité

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Ne sait pas
- Autre (veuillez préciser : _____).

f) Topologie de circuit imprimé

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Ne sait pas
- Autre (veuillez préciser : _____)

e) Autre (veuillez préciser : _____)

- Dépôt de la demande
- Examen
- Stockage
- Recherche
- Publication
- Échange de données
- Ne sait pas
- Autre (veuillez préciser : _____)

Q2. Pratiques existantes et projets

Q2.1. Veuillez décrire les pratiques existantes/projets relatifs à l'utilisation de modèles et d'images 3D dans votre office.

Q3. Réglementation

Q3.1. Veuillez indiquer quelle législation et quelles réglementations en matière de brevets sont appliquées dans votre ressort juridique, pour les modèles et images 3D.

Q4. Formats et outils techniques

Q4.1. Quels formats de modèles ou d'images 3D votre office utilise-t-il actuellement? Utilise-t-il les mêmes formats ou des formats différents aux différents stades du cycle de vie : dépôt, examen, publication, etc.?

Q4.2. Quels formats de modèles ou d'images 3D votre office envisage-t-il d'utiliser à l'avenir? Envisage-t-il d'utiliser les mêmes formats ou des formats différents aux différents stades du cycle de vie : dépôt, examen, publication, etc.?

Q4.3. Veuillez nous communiquer vos suggestions et propositions concernant les formats et les raisons pour lesquelles vous supposez que ceux-ci sont importants (liste de formats à envisager), à l'exclusion des éléments cités aux points 6.1 et 6.2.

Q4.4. Quels outils techniques votre office utilise-t-il actuellement pour travailler avec des modèles 3D (outils de visualisation, convertisseurs, etc.)? S'agit-il d'outils standard disponibles dans le commerce ou envisagez-vous d'utiliser un outil spécial mis au point pour ou par votre office?

Q4.5. Quels outils techniques votre office envisage-t-il d'utiliser à l'avenir pour travailler avec des modèles 3D (outils de visualisation, convertisseurs, etc.)? S'agit-il d'outils standard disponibles dans le commerce ou envisagez-vous d'utiliser un outil spécial mis au point pour ou par votre office?

Q4.6. Veuillez nous communiquer vos suggestions et propositions concernant les outils et les raisons pour lesquelles vous supposez que ceux-ci sont importants (liste d'outils à envisager)

Q5. Exigences et limites particulières

Q5.1. Veuillez nous faire part de vos exigences concernant les fichiers spécifiques souhaitables. Ces fichiers devraient-ils être identiques ou différents pour les différents objets et stades (limites et restrictions pour les fichiers 3D, taille (Mo) et format du modèle 3D pour stockage, traitement et partage, etc.)?

Q5.2. Quelles seraient selon vous les principales exigences lors du choix de formats de fichier 3D (formats ouverts, adoption généralisée, etc.)?

Q5.3. Quelles seraient selon vous les principales exigences lors du choix d'outils pour travailler avec des fichiers 3D?

Q6. Autres commentaires éventuels

[Fin de l'annexe et du document]